

ANALIZA WARTOŚCI KULTUROWYCH



Budynki zdecydowanie dominujące w miejskim krajobrazie, albo przez ich wielkość i wysokość, albo ze względu na ich rolę jako charakterystycznych obiektów lub punktów orientacyjnych.
Dominacja pozytywna.



Budynki zdecydowanie dominujące w miejskim krajobrazie, albo przez ich wielkość i wysokość, albo ze względu na ich rolę jako charakterystycznych obiektów lub punktów orientacyjnych.
Dominacja negatywna.



Budynki o szczególnym znaczeniu dla lokalnego krajobrazu, ze względu na ich charakter, wartość historyczną, architektoniczną i / lub położenie w stosunku do otoczenia.



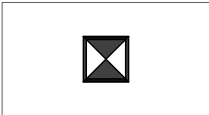
Budynki, które jasno określają charakter i granice przestrzeni miejskich, spójne z ogólnym wizerunkiem, nie zakłócające go, ani nie wyróżniające się w żadnym wymiarze.



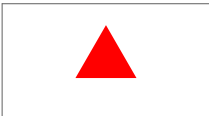
Budynki o niewielkim znaczeniu dla miejskiego krajobrazu, będące odstępstwem od ogólnego wzorca bez wyraźnego charakteru, naruszające charakter i wizerunek krajobrazu.



Obiekty infrastruktury postrzegane jako pozytywne, spójne lub podkreślające charakter krajobrazu.



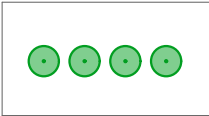
Obiekty infrastruktury postrzegane jako negatywne, naruszające charakter i wizerunek krajobrazu.



Pomniki



Zieleń komponowana



Czytelne układy alejowe



Zespoły urbanistyczne lub obszary o wyjątkowej wartości kulturowej, istotnej dla tożsamości jednostki.



Obszary dysharmonijne.